

## **DISEÑO Y MOLDERÍA DE LENCERÍA, CORSETERÍA Y MALLAS**

---

### **Objetivo del curso**

Que el alumno comprenda la moldería desde la visión plana en el papel teniendo en cuenta la morfología y el movimiento corporal. Desarrollar el conocimiento básico para la confección de ropa interior a través de un método dinámico y fácil para aprender los diferentes moldes básicos.

En este curso se trabaja la moldería (básica con sus transformaciones), materiales, texturas y avíos para crear lencería y corsetería.

### **Perfil del alumno**

Orientado a toda persona que desee incurrir en el mundo de la corsetería ya sea para realizar diseños personales o para comenzar un microemprendimiento. También para quienes deseen perfeccionar o complementar sus estudios de diseño.

**Duración:** 6 meses

### **MODULO 1**

---

1.

Reconocimiento de telas, avíos y tipologías para corsetería.

Tabla de medidas para bombachas.

Trazado de bombacha base y sus transformaciones (vedettina, tanga, culotte).

Transformaciones de tiro y entalles. Progresiones y recursos de costura.

Sistema de confección, maquinarias.

2.

Tabla de medidas para corpiños.

Trazado de corpiño base triángulo y deportivo. Transformaciones.

Progresiones y recursos de costura.

Sistema de confección, maquinarias.

### **MODULO 2**

---

1.

Análisis de corpiños con arco, taza soft y push-up.

Trazado de bases para dichos corpiños.

Progresiones y recursos de costura.

2.

Criterios técnicos para la combinación de textiles.

Sistema de confección, maquinarias para corpiños complejos.

Diseño de mini-colección.

### **MODULO 3**

---

1.

Mallas: adaptación de los criterios de corsetería a este rubro.

Materiales y avíos. Tipos de telas y estampados con solidez al agua, cloro y sol.

Trasformaciones de moldería de corsetería al rubro mallas.

2.

Reconocimiento de telas, avíos y tipologías para lencería.

Tablas de medidas para lencería.

Trazado de camiseta base y sus transformaciones. Progresiones y recursos de costura.

Trazado de baby doll base y sus transformaciones. Progresiones y recursos de costura.

Trazado de short base y sus transformaciones. Progresiones y recursos de costura.

Sistema de confección, maquinarias.