

DISEÑO, MOLDERÍA Y ARMADO DE BOLSOS, CARTERAS Y ACCESORIOS

Objetivo del curso

La finalidad del curso es brindarle al alumno todos los conocimientos prácticos y teóricos para que pueda realizar el diseño, la moldería y el armado completo de sus diseños de marroquinería, desarrollando así la creatividad combinándolo con aspectos técnicos y funcionales. El alumno tendrá conocimientos sobre los diferentes materiales y técnicas de armado y las herramientas técnicas y proyectuales para crear sus propias colecciones.

Perfil del alumno

Este curso, es ideal para todo aquel que desea iniciarse en la confección de carteras, bolsos etc. y no tiene la menor experiencia en el tema. Destinado a todos aquellos que estén interesados en aprender moldería y armado de carteras.

Duración: 8 meses

MODULO 1

1.
Introducción al diseño desde la idea de producto. Aspectos estéticos y funcionales.
Observación crítica y analítica de colecciones de marcas relevantes.
Análisis de usuario y tendencias.
2.
Reconocimiento de materiales, herrajes y avíos. Características técnicas. Direcciones.
Análisis de elementos particulares del rubro (fuelles, bolsillos, laterales, tapas, vivos, etc. *)
Experimentación a partir del material y la forma.
3.
Diseño: armado de colección. Análisis conceptuales de diferentes diseñadores y marcas.
Moldería básica para marroquinería. Transformaciones básicas de moldería y experimentación. Materiales no convencionales.

MODULO 2

1.

Análisis de tipologías (cartera, bolso, sobre, bandolera, morral, etc). Como diferenciarlas y plantearlas en una colección.

Moldería avanzada y sus transformaciones para diferentes tipos de carteras.

Moldería para carteras rígidas y sus elementos constructivos.

2.

Introducción al proceso de confección en general y colocación de avíos y herrajes.

Armado de forrería.

Proceso de confección de los diferentes elementos particulares (*)

Colocación y confección de los diferentes sistemas de accesos (cierres, broches, pellizcos, etc.)

3.

Diseño de una colección completa con sus molderías y definición de materiales, avíos, etc. Diseño de accesorios.

Bases para la gestión de un micro-emprendimiento.